

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 251 (6497) 11 сентября 1935 г., среда ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Приветствия московского партийного актива товарищу Сталину и Исполкому Коминтерна.
Арктические пустыни превращены в Великий северный морской путь. — Завершение переход четырех грузовых пароходов Мурманск — Владивосток.
Участок тов. Стаханова выполнил годовой план добычи угля.

9 сентября на железных дорогах Союза погружено 72424 вагона — 99,2 проц. плана.
СТАТЬЯ: И. Алексеев — Некоторые итоги проверки партдокументов.
Н. Крупская — О связи советов с избирателями.
Павел Новичков — Итоги театрального фестиваля.

Б. Шумицкий — «Китайские тени» и живо искусство.
ОЧЕРК: Виван Итин — Капитанская вахта.
МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛБЕТОН: М. Штих — Таланты и поклонники.
Участники московского фестиваля о советской культуре.
Официальные данные о «выборах» в польский сейм.

Важный почин в Донбассе

В Донбассе началось замечательное дело! На крепких плечах социалистического соревнования поднимается новое, большое движение мастеров механизированного забоя. Большие шахты Донбасса, партийные и непартийные, молодые и старые, пошли путем, который напередит успех в этом уверен! — основной угольный бассейн страны к неслыханному еще расцвету.

Родился этот многообещающий соревновательный являлся шахта «Центральная-Иринов», Каменского района. Началось оно весьма просто. Забойщик Алексей Стаханов решил ответить Международному комитету шахт установив рекорд скорости добычи угля. С этим решением он спустился в свою шахту 31 августа. И вернулся оттуда с блестящим рекордом: 102 тонны за 6 часов. С этого дня и началось движение, вести об успехах которого молва привнесла в шахты и которое теперь уже перерастает в движение всех шахтерских масс.

Если на первых порах некоторые галереи могли выдержать, то достижение — 100—120 тонн в смену — есть только стабильная ежедневная норма, то теперь эти планы конструкторов полностью реализованы победой практикой лучших людей Донбасса. Соревнование между мастерами забоя каменского бассейна «Центральная-Иринов», олимпийской шахты им. Карла Маркса и других на протяжении первой декады сентября стало новой важной вехой в освоении могучей техники Донбасса. Вчера телеграф принес новую весть: шахтер Стаханов 9 сентября вырубил за смену 175 тонн угля. Одинадцать вагонов угля за шесть часов! В двадцать пять раз больше, чем дает средний забойщик Донбасса в настоящее время! Вот на что способен передовой советский рабочий, овладевший новой техникой, нескоро жданий и своим героическим трудом добивающийся расцвета и благополучия советской родины.

Полную и безоговорочную поддержку стахановскому движению — такова первая и основная задача теперь. Огромная жизненная сила этого движения уже доказана практикой и нарастающим успехом его участников. Оно создаст отличный стахановский участок выполнения своей годовой нормы. Его главные забойщики обещают дать до конца года сверх плана 30 тысяч тонн угля и тем самым сделать свой участок самым рентабельным во всем бассейне. Это — блестящий пример.

Если новый метод добычи угля даст такие блестящие успехи на участке, на котором он рожден, то какие могут быть сомнения, что при распространении этого метода на все шахты бассейна и на всей территории угольного бассейна Донбасса? Но для этого надо не просто и развивать движение стахановцев от соревнования одиночек к движению масс. От соревнования двух-трех шахт к соревнованию всех 320 шахт бассейна! Силою и решительно надо переходить к новому методу забоя, ломая все сопротивление консерваторов и примых предвещаний, которые уже дали себя почувствовать на стахановском участке порчей механизмов 7 сентября.

Движение за максимальную производительность механизмов поставило задачу перед работниками шахт на линии забоя угля. Секрет успеха Стаханова, Доканова, Бобкова, Концепалова, Савченко и других в том и состоит, что в их опытных руках механизм работает полностью все шесть часов. А ведь не секрет, что у большинства забойщиков и врубных машинистов механизмы больше стоят, чем работают. На том же опытный участник, где до сего времени работали 28 человек, после перестройки организации труда по новому методу осталось 10 человек. Производительность участка одновременно увеличивается на 30 процентов. Выходит, следовательно, что раньше люди мешали друг другу работать и тем самым мешали себе и другим выжимать из техники все, что она в состоянии дать.

Победная перестановка рабочей силы и

большинство шахтерских людей в шахте имеют колоссальное значение для всего Донбасса. Некоторое влияние не прочь усмотреть основную причину современного отставания бассейна в нехватке рабочей силы. Опыт стахановского движения опровергает этот довод. Надо правильно расставить людей, и тогда окажется, что в шахтах имеются даже излишки рабочих. Новый, механизированный Донбасс вполне может и обязан выполнять из года в год растущую программу угольной добычи с меньшим количеством рабочих.

В этом году в Донбассе почти 85 проц. угля добывается механизированным путем. «Механизированная добыча решает судьбу угольного Донбасса». Это означает бережливый и допускать к ним только самых надежных, проверенных и опытных людей. Это также означает перестраивать заработную плату так, чтобы люди были заинтересованы двигаться к новым и новым вершинам производительности труда. Не мнимого, к сожалению, еще мало в Донбассе. И потому он, так же как и остальные угольные бассейны, отстает.

Известно, что средняя годовая производительность отбойного молотка сейчас еще мало чем отличается от нормы, которую выполняли передовые забойщики вручную, обухом. На первых порах при массовом переходе от обуха к механизированной добыче это было вполне понятно. Но теперь больше нельзя с этим мириться. Непопулярно 7 тонн в смену — такова установленная планом производительность отбойного молотка теперь. Характерно, что в пятилетнем плане предусмотрено было увеличить в 1937 году производительность отбойных молотков лишь на 60 процентов.

Лучшие мастера механизированного забоя, стахановцы, теперь уже для в день дают 50—60—70 тонн в среднем. В 10 раз больше плана! Тем самым доказано на практике, как велики резервы этого плана. Задача теперь не в том, чтобы дальше гнаться за новыми рекордами одиночек. Задача в том, чтобы, следуя примеру лучших мастеров, используя их производственный опыт, добиться увеличения производительности труда всех механизмов Донбасса. Задача в том, чтобы в это движение втянуть широчайшие массы шахтеров.

Стахановцы показали, какие огромные возможности таит в себе механизм отбойного молотка. Не меньше резервы таит в мощных механизмах шахт — во врубных машинах. Средняя месячная производительность врубной сейчас составляет 2.800 тонн. На практике доказано, что она может дать 12 в 15 тысяч тонн угля в месяц. Задача довести до максимума теперь — в том, чтобы в движение лучших мастеров механизированного забоя широко втянуть также отряды врубных машинистов.

Коммунисты-шахтеры Донбасса, ваше место у механизмов! Блестящий пример тов. Доканова, прекрасного мастера забоя, активиста и партийного организатора стахановского участка, вырубившего в смену 115 тонн, должен стать достойным примером для всех большевистских шахт.

Место комсомольцев Донбасса — в первых рядах стахановского движения! Замечательная работа комсомольца Концепалова, вырубившего в смену 20 раз больше, чем дает средний забойщик, должна возбудить весь орденосный комсомол Донбасса.

Коммунистическая партия и советское правительство не жалели многих сотен миллионов рублей на механизацию шахт для обеспечения труда советских шахтеров, для превращения Донбасса в самый механизированный угольный бассейн в мире. Теперь это сделано — и слово теперь за шахтерами Донбасса. Партия и правительство ждут от доведенных шахтеров работы такого размера и производительности, которая выведет бы бассейн на отстоящих и превратила бы его в самый высокопроизводительный бассейн в мире. Начавшееся движение стахановцев убедительно доказывает, что это вполне возможно. В этом — огромное значение.

РЕСПУБЛИКА НЕМЦЕВ ПОВОЛЖЬЯ ВЫПОЛНИЛА ГОДОВОЙ ПЛАН ХЛЕБОСДАЧИ

ЦК ВКП(б) — товарищу СТАЛИНУ
СОВНАРКОМ СССР — товарищу МОЛОТОВУ

Автономная советская социалистическая Республика немцев Поволжья 7 сентября выполнила государственный план хлебосдачи. Досрочное выполнение плана хлебосдачи является результатом громадной помощи и выматки Центрального Комитета ВКП(б), правительства и лично товарища Сталина к работе колхозов и партийных организаций Непрерывности, одним из итогов ленинско-сталинского национальной политики.

Выполняя постановление Центрального Комитета партии «Об ошибках Саратовского крайкома ВКП(б)» и решение пленума Саратовского крайкома с участием тов. Стаханова, исправляя свои ошибки в руководстве колхозами и воспитании колхозных кадров, повинуясь революционной деятельности, партийная организация Непрерывности добилась выполнения государственного плана хлебосдачи в колхозах, рабочих МТС и совхозов в борьбе за успешное проведение уборки и плана хлебосдачи. 406 колхозов, охватывающих 99 проц. крестьянских хозяйств республики, 52 МТС, обслуживающих все колхозы республики, 33 совхоза, вооруженные тракторами, комбайнами и автомашинами, организационно и хозяйственно окрепли в текущем году, выжили новые тысячи героев социалистического земледелия, успешно осваивающих технику. На полях республики теперь работает более 15 тыс. комбайнеров, трактористов, плетов и механизмов.

ИТАЛО-АБИССИНСКИЙ КОНФЛИКТ

Заседание „комитета пяти“ в Женеве

ЖЕНЕВА, 10 сентября. (ТАСС). «Комитет пяти» снова собрался сегодня после обеда. Председатель комитета Мадьяры сообщил комитету о своих попытках привлечь итальянцев к сотрудничеству с комитетом. Попытки эти закончились неудачей. Таким образом, угроза разрыва между Италией и Советом Лиги становится все более осязательной.

Лаваль и представители Англии Хор и Иден совещались сегодня дважды. «Комитет пяти» соберется снова лишь 13 сентября. Завтра и послезавтра будет работать лишь подкомиссия, выделенная комитетом для разбора взаимных итапо-абиссинских обвинений.

ЖЕНЕВА, 10 сентября. (ТАСС). Сегодня заседание пленума Лиги не было. Завтра начнется дискуссия по докладу генерального секретаря Лиги. Ввиду широкого размаха этой дискуссии ее обычно используют для важных выступлений по основным вопросам международной жизни. Завтра ожидается выступление Хора, который, должно быть, коснется итапо-абиссинского конфликта.

АНГЛИЙСКОЕ ОПОВЕРЖЕНИЕ

ЛОНДОН, 10 сентября. (Соб. корр. «Правды»). Официальные источники в Лондоне опровергают распространившиеся сведения, будто английская делегация в Женеве предложила устроить международный мандат над Абиссинией.

ВОЕННЫЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ США

НЬЮ-ЙОРК, 9 сентября. (ТАСС). По сообщению агентства «Ассошиейтед пресс», Соединенные Штаты обратились к итальянскому правительству с просьбой разрешить послать военного наблюдателя США для прикомандирования его к итальянским войскам в случае военных действий между Италией и Абиссинией.

К окончанию рыболовного сезона на Камчатке

ТОБИО, 9 сентября. (ТАСС). Сообщал о закрытии японского консульства в Петропавловске-на-Камчатке и выезде сотрудников консульства в Токио, агентство «Симбу ринго» указывает, что «в течение закончившегося рыболовного сезона не возникло никаких конфликтов между советскими властями и японскими рыбопромышленниками».

Аналогичное заявление сегодня сделал представитель министерства иностранных дел во время беседы с иностранными корреспондентами.

МОСКОВСКИЙ ПАРТИЙНЫЙ АКТИВ — товарищу Сталину

(Принято на собрании 5 сентября 1935 года)

Дорогой товарищ Сталин! Актив московской городской партийной организации, собравшийся для обсуждения итогов VII конгресса Коммунистического Интернационала, шлет тебе, вождю, учителю и вдохновителю всего трудящегося человечества, борющегося за свое освобождение, великому Сталину, пламенный большевистский привет.

С пристрастием вниманием, с чувством радости и гордости следил за работой всемирного конгресса большевики, пролетарии и все трудящиеся столицы советского государства.

Годы классовой борьбы между VI и VII всемирными конгрессами полностью подтвердили стратегию и тактику ленинского, сталинского Интернационала. За эти годы выросли настоящие большевистские кадры в мировом коммунистическом движении, выросла полновластная сталинская творческая революционная братская компартия.

VII конгресс Коммунистического Интернационала по-ленински, по-сталински осуществил великий поворот в тактике компартий в сторону самого широкого развития единого фронта в борьбе против фашизма и империалистической войны, за мир, за социализм, за Советский Союз.

Верьте делу пролетарского интернационализма, железное единство и идейная сплоченность разрозненных, стальных твердость и непреклонная воля к победе — вот что отличает каждый пункт, каждое слово боевой программы действий, которой конгресс вооружил пролетариев всех стран для победной борьбы за мировую коммунию.

Никогда мы не забудем, дорогой Иосиф Виссарионович, этот потрясающий по своей силе момент, когда лучшие бойцы великой армии коммунизма в зале заседания конгресса встречались своего Сталина. Это была пламенная демонстрация революционного единства и сплоченности коммунистического авантюра побед своего вождя.

Под твоим, наш Сталин, руководством Коммунистический Интернационал вырастил такие боевые кадры пролетарской революции, таких испытанных руководителей мирового коммунистического движения, как пламенный антифашистский трибун Георгий Димитров, как героический большевистский вождь германского рабочего класса Эрнст Тельман, как десятки, сотни и тысячи закаленных в огне борьбы большевистских бойцов.

Твое имя, имя великого продолжателя дела Маркса—Энгельса—Ленина, звучит призывом к борьбе и победе в устах бойцов за дело рабочего класса, твоим именем, как знаменем, вела в бой пролетарии и трудящиеся всего мира.

Дорогой наш вождь и учитель, ты учи и учишь нас быть непоколебимо верными делу пролетарского интернационализма, ты напоминаешь нам каждодневно, что победы нашего социалистического отечества — ударной бригады мирового пролетариата — достигнуты при постоянной братской помощи и мощной поддержке рабочих всех стран.

Работе и работница, трудящиеся пролетарской столицы, большевики—партийные и непартийные — отчетливо сознают свои обязанности перед международным пролетариатом, они понимают, что каждый наш новый успех на любом участке социалистической стройки поднимает дух и волю к победе у наших братьев по классу, что каждый наш новый успех многократно увеличивает силу пролетарской революции во всем мире.

Московский актив организации вооруженный знаменем решений всемирного конгресса широким массам, поднимает рабочих и трудящихся столицы на новые подвиги в борьбе за коммунизм.

Да здравствует Коммунистический Интернационал, великий Интернационал Маркса—Энгельса—Ленина—Сталина!

Да здравствуют наши братья по классу, пролетарские бойцы всех стран и великие их в бой братские компартии!

Да здравствует гордость международного пролетариата — великий вождь великого класса — наш Сталин!

МОСКОВСКИЙ ПАРТИЙНЫЙ АКТИВ — Исполкому Коминтерна

(Принято на собрании 5 сентября 1935 года)

Партийный актив г. Москвы, собравшийся для обсуждения итогов VII всемирного конгресса Коммунистического Интернационала, шлет пламенный привет боевому штабу мирового пролетариата — Исполнительному Комитету Коммунистического Интернационала.

С неослабным вниманием следил большевик, пролетарий и все трудящиеся красной Москвы за работой VII всемирного конгресса. Величайшую радость вызвали из нас большевистская идейная сплоченность и единство, под знаменем которых проходил VII конгресс Коммунистического Интернационала.

Принимая Коммунистический Интернационал к продолжению раскола в рабочем классе, к установлению единого фронта для борьбы против угнетения капитала и реакции, против фашизма и угрозы новой империалистической войны — находит живой отклик в сердцах рабочего класса всего мира. В этом призыве выражены надежды и чаяния миллионов масс, жаждущих боевого пролетарского единства, все более созвучных на опыте борьбы пролетариата Германии, Австрии, Испании и Франции, что только сплоченность всего пролетариата способна преградить дорогу кровавому фашизму и привести к победе пролетариата.

На опыте всей покосенной борьбы международного пролетариата, на великом примере Советского Союза широчайшие массы трудящихся всего мира с каждым днем все яснее сознают, что для рабочего класса есть только один путь, путь Маркса и Энгельса, Ленина и Сталина, путь, который указывает Коммунистический Интернационал, путь, который идет пролетариат СССР.

Германская борьба коммунистической партии Германии в ужасающих условиях фашистского террора, легендарные походы красной армии Советского Китая, беззаветное героическое и самопожертвование коммунистов Австрии, Испании, Японии, отпор лавстелению фашизма, организованной рабочим классом Франции, мужественное поведение Димитрова, Тельмана, Раковского и тысяч других коммунистических бойцов — вызывают гордость и восхищение всего трудящегося человечества и ярко показывают пролетариатам всех стран, что коммунисты являются самыми верными и мужественными бойцами за дело рабочего класса.

Московский партийный актив уверен, что наши братские коммунистические партии во всем мире, вооруженные решениями VII конгресса, сумеют сочетать революционный героизм с кропотливой работой по организации масс, преодолеть самовольное сепаратство, поднять бдительность и право оппортунизма и сумеют волею широчайшие трудящиеся массы в революционной классовой борьбе, борьбу за диктатуру пролетариата, за власть советов.

Во мраке фашистской реакции, среди хаоса и потрясения капиталистического мира аркой туманной звездой светит трудящимся всего мира великий Советский Союз — страна социализма, где нет кризиса, безработицы, угнетения. Кровавому фашистскому террору в странах капитала Советский Союз противопоставляет развитие советской, полновластной народной демократии; кризисам и безработице — мощный, неиссякаемый в странах капитализма, неуловимый поем производительных сил и материального положения трудящихся; фашистскому мракобесию — яркий расцвет культуры и науки; звериному попираванию — братское сотрудничество народов Союза Советских Республик; подготовке империалистической войны — последовательную борьбу за мир.

Большевики Советского Союза, воспитанные Лениным и Сталиным в духе верности пролетарскому интернационализму, ясно понимают свою ответственность перед международным пролетариатом. Мы хорошо понимаем, что каждая наша победа является победой международного пролетариата, что привлекает на сторону коммунизма новые миллионы трудящихся, приближает победу мировой пролетарской революции.

И за дальнейшее укрепление и расцвет нашей социалистической родины — могучей крепости всего международного пролетариата, мы, московские большевики, как и вся наша великая ленинская — сталинская партия, будем и впредь бороться так, как этому учит нас наш гениальный руководитель и учитель товарищ Сталин.

Да здравствует боевое единство пролетариев всех стран!

Долой кровавый фашизм! Да здравствует победа рабочего класса во всем мире!

Да здравствует штаб мировой пролетарской революции — Коммунистический Интернационал и его славный русский, мужественный боец рабочего класса тов. Димитров!

Да здравствует великий вождь и учитель международного пролетариата товарищ Сталин!

Участок тов. Стаханова выполнил годовой план угледобычи

СТАЛИНО, 9 сентября. (ТАСС). Участок «Никопор-Восток» шахты «Центральная-Иринов» (трест «Калингоуголь»), на котором работает знаменитый забойщик Донбасса Алексей Стаханов, вырубивший вчера за смену 175 тонн угля, досрочно выполнил годовой план угледобычи.

НОВЫЙ РЕКОРД В ДОНБАССЕ

СТАЛИНО, 11 сентября, 1 ч. 30 м. (По телефону). Забойщик-отличник шахты «Колдартска» («Артемуголь») тов. Исаченко 10 сентября по вторую смену установил новый рекорд добычи угля отбойным молотком. За 6 часов работы тов. Исаченко вырубил из пласта «Кущий» 201 тонну угля.

Редация газеты «Социалистический Донбасс».



Краснофлотцы-подводники Черноморского флота, передовики боевой подготовки, командиры отделений Н-ской подводной лодки (слева направо): тт. Кузнецов, Кривоногов, Тавер и Мелесев.

Фото В. Тонина.

ТАМ, ГДЕ БЫЛА ГЕРМАНСКАЯ КОНЦЕССИЯ

Для нас, для всей партии, самокритика — это источник нового продвижения вперед, новых побед, новых успехов. И проверка партийных документов, показавшая нам и силу и слабость нашей, это тоже стал на пути еще большего организационного укрепления нашей партии, еще большего сплочения вокруг Центрального комитета и товарища Сталина.

ИТОГИ ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ

С каждым годом московские театральные фестивали приобретают все большую популярность среди широких кругов западноевропейской и американской интеллигенции, становясь все более интересными.

Если в дни первого московского фестиваля люди, профессионально или творчески причастные к театру, толпились среди туристской массы, которую привлекало в нашу страну простое любопытство, то уже в прошлом году театральные деятели, актеры, режиссеры и критики составили среди прибывших гостей многочисленную и компактную группу. В нынешнем году эта группа не только увеличилась, она преобладает, она заливает тон. На фестивале прибыли иностранные гости из 25 стран. Среди них — ряд крупнейших деятелей европейского и американского театра, знаменитые актеры, драматурги и театроведы.

Квалифицированный состав иностранных гостей неизменно повышает культурно-политическое значение фестиваля. Третий фестиваль является значительным событием в истории развития культурных связей между нашей страной и представителями художественной интеллигенции других стран.

В книгах почетных посетителей театров иностранные гости неизменно оставляли восторженные отзывы о просмотренных спектаклях. В беседах с представителями печати и с деятелями советского театра они не только высказывали самые высокие оценки достижений нашего театра. В этих отзывах выразили и восторженные наблюдения над тем, что в наши дни в театре наблюдается небывалый подъем. В них говорится о глубокой зрелости искусства, о художественной интеллигенции в СССР и капиталистических странах.

Конечно, не все спектакли были приняты с одинаковым признанием. И в прошлом, и в этом году самые восторженные и бесспорные отзывы иностранных гостей больше всего интересовались постановками современных пьес. Они говорили, что им интересно видеть то, что они не могут увидеть у себя, что отличает советское искусство от искусства капиталистических стран. Поэтому они особенно интересовались, что в программе фестиваля этого года нет спектаклей театра им. Мейерхольда и театра Революции. Поэтому с особым интересом и остротой, внимательным любопытством они смотрели выступления клубных самодеятельных кружков на сцене театра Центрального парка культуры и отдыха.

Если выделить в этих отзывах объективное зерно деловой и принципиальной оценки зрительского, то придется признать, что наиболее сильное впечатление на участников фестиваля произвели «Аристократы» в Реалистическом театре, «Испанский священник» во втором Художественном театре, «Егор Булычов» в театре им. Вахтангова. Их потрясла трагическая игра Михоэлса в «Борьбе Ларо», очаровательная грация Лепешинской в «Трех толстяках», мудрая простота и искренность мастера в «Грозе» в Художественном театре СССР им. Горького. Но самое сильное впечатление от спектакля в целом они вынесли после просмотра «Аристократов», «Испанского священника» и особенно «Егора Булычова». В театре им. Вахтангова гости были буквально потрясены замечательным ансамблем и изумительной лаской образов, паровозных мастеровской рукой великого писателя М. Горького. Наибольший успех выпал на долю заслуженного артиста Б. В. Шуккина, блестящее исполнение которым роли Егора Булычова получило восторженную оценку всех участников фестиваля. В маленьком Реалистическом театре им. павлов творческая смелость, выразительность и блестящая выдумка режиссера, талантливость исполнителей и острота тематики спектакля.

Во втором Художественном театре они почувствовали основное бремя советской жизни. Это самый веселый, молодой и жизнеутверждающий из московских спектаклей. Буйная радость, которой переполнена вся советская страна, чувствуется полнотой жизни и ощущение молодости и счастья, которые господствуют в сознании миллионов трудящихся нашей великой страны, с особой силой проявились в темпах, выходящих за пределы и формы этого спектакля.

Особенно поражают участников фестиваля огромное воспитательное и социально-политическое значение, которое имеет театр в нашей стране. Деловые люди и актеры интересовались организационными формами нашей театральной работы, структурой управления театрами, «степенью зависимости советского театра от государства», формами обслуживания зрителей, размерами материальной помощи театрам со стороны государства, системой оплаты актеров, состоянием театральной школы.

Основным наибольшим вопросом, вызывавшим чувство зависти и восхищения у зрителей советского театра, является вопрос об отношении государства к актеру, к художественной интеллигенции. «Мы делаем доклад обо всем, виденном и услышанном в нашей стране на собраниях актеров и режиссеров, мы расскажем правду о советской стране и советском театре нашим товарищам», — говорили они.

В этом, конечно, творческое обобщение и взаимное влияние, заключающееся в основном в третьем московском театральном фестивале.

ПАВЕЛ НОВИЦКИЙ.

ГАСТРОЛИ КАЗАКСКОГО ТЕАТРА

СЕМПАЛАТИНСК. 10 сентября. (Мор. «Правда»). Восточноказахстанский областной казакский театр в течение более трех месяцев обслуживал колхозы области. Всего обслужено 5 казахских отдаленных пунктов треста «Агтайзолото». Во время поездки театр дал 85 спектаклей, на которых присутствовало более 40 тыс. трудящихся казахов.

Во всех колхозах, предприятиях, совхозах театра оказывали радужную встречу, особенно в казахских аятах. Колхозники, колхозницы, ударники предприятий с интересом и вниманием смотрели лучшие казахские пьесы: «Аман-полкан», «Янне Кибек», «Толган баян» и другие. Нередко колхозники целыми семьями выезжали смотреть спектакль.

Ян Райнис

11 сентября исполняется 70 лет со дня рождения, а 12 сентября — 6 лет со дня смерти величайшего латышского поэта Яна Райниса.

Советская латышская общественность достойно ознаменует 70-летие рождения своего любимого поэта. Московское издательство «Прометей» выпускает в юбилейное собрание избранных стихотворений Райниса на родном языке. В журнале «Центр» печатается ряд неопубликованных до сих пор писем Райниса к его родной сестре А. Х. Стучка, к покойному революционеру и литератору Я. Янсон-Брауну.

Райнис — поэт Яна Плекша. После окончания рижской городской гимназии и юридического факультета Петербургского университета Ян Плекша впервые выступил на общественную арену в 1891 году в качестве редактора латышской газеты марксистского направления «Делас Лайп», сменив на этом посту своего предшественника П. И. Стучку.

К концу 90-х годов социал-демократическое движение в Латвии стало распространяться с большой быстротой. Пенура, буржуазная печать, жандармерия настоятельно требовали в Латвии. Были арестованы крупные аресты в Латвии. Был арестован посылке 100 человек, в том числе Я. Плекша, П. Стучка, Я. Янсон-Браун и др.

В ссылке он перевел на латышский язык целый ряд классических произведений — Гете, Шиллера, Шекспира, Ибсена, Пушкина и др. Оттуда же он прислал свой первый сборник стихотворений под названием «Далекие аккорды синего вечера» под псевдонимом Райниса.

В 1903 году Райнис вернулся из ссылки на родину, где целиком отдался политической и литературной работе. В 1905 году с его песнями из сборников «Посевы бури» и «Новая сила» шла на смертельную схватку со своими врагами порабощенными латышскими пролетариями и крестьянами.

После поражения революции 1905 года Райнис эмигрировал в Швейцарию, где он прожил до 1920 года и откуда он посылал на родину свои замечательные стихи, свои насыщенные философской и психологической глубиной драмы.

В 1920 году Райнис вернулся в Латвию.

Отход Райниса по возвращении из долгой «физической и духовной ссылки», как он называет период эмиграции, от революционного пути; его избрание почетным членом ЦК социал-демократической партии Латвии; его кратковременное пребывание в качестве министра просвещения в социал-демократическом правительстве Латвии, — все это, как и весь беззаветный период его жизни, вызвало немалое влияние заслуженных нареканий со стороны всего революционного латышского пролетариата.

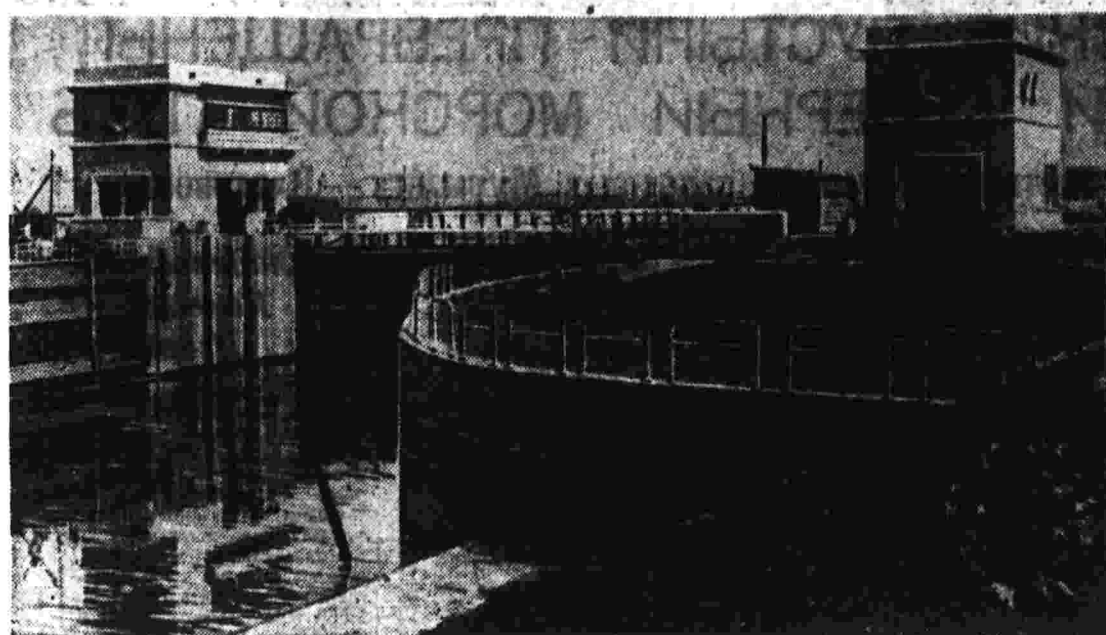
Но в настоящее время, после опубликования неизвестных до сих пор материалов, а также после его неудавшейся попытки в 1926 г. вырваться из буржуазной Латвии в СССР, латышский пролетариат узнал, что в этот период силы Райниса были направлены на физическую и моральную, что он пережил тяжелейшую драму, что он глубоко разочарован родной родиной, о которой он в эмиграции так горячо мечтал.

«Я пришел в эмиграцию с радостью и с надеждой», — писал он в 1921 году своей сестре А. Х. Стучка, — но все это теперь кончилось. Тяжело об этом говорить... А. Незадолго до смерти он с горечью сознался покойной П. И. Стучке: «Уже около 5 лет и перестал серьезно литературно работать. Нахожу лишь стихи и переводы. Может быть, с течением времени я еще смогу написать настоящую работу».

Все «настоящее» было написано Райнисом до возвращения на родину, за рубежом белой Латвии, когда он писал свою прекрасную поэму «Величайшая родинка», когда он мечтал о родине социалистической.

Зная глубокий душевный кризис Райниса, его непоколебимую веру в торжество социализма, революционный латышский пролетариат вспоминает в эти дни с великой непоколебимой любовью своего Райниса — Райниса «Посевы бури», «Новой силы» и «Тихой книги».

П. ДАУЕ.



Канал Москва-Волга. Нижние ворота Перервинского плота № 10.

Фото С. Нодальева.

УЧАСТНИКИ МОСКОВСКОГО ФЕСТИВАЛЯ О СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЕ

ХЕНТЛИ КАРТЕР

Театральный критик (Англия)

ВЕЛИЧАЙШИЙ ТЕАТР МИРА

Я давно знаком с русским театром. Первое мое посещение его относится к 1908 году. С тех пор я неизменно слежу за тем, что делается на русской сцене, и вижу ее постепенный рост и то, как театр стал сейчас частью огромного социального организма.

Важный новый фестиваль — этап в развитии советского театра. Он дает возможность ознакомиться всему миру с тем огромным опытом строительства и прогресса, который переживает советская страна.

Я был в СССР в 1919—1922—1923 гг. Тогда ясно видно было, что люди заняты другими делами. Все театры старались следовать старой академической школе. Только один Мейерхольд стремился выработать новые, советские формы в театре. Потом я приехал в 1926 году и через театр сумел увидеть ту большую реконструкцию, которая происходила в стране в этот период. Театр нашел новые формы и новый реализм — радостный и конструктивный.

За годы своего существования советский театр преодолел много трудностей. Он вышел из них победителем благодаря уму и дальновидности вождей страны, которые осознали важность искусства в переделке сознания человека.

В последнее время видна большая перемена советского зрителя и театра в отношении к классикам. Советский театр вскрывает в пьесах Шекспира, Флетчера и других классиков не только то, что в них заложено в них самими авторами.

Советский театр полностью отражает жизнь и строительство страны. Мы имеем также возможность убедиться, как велика забота советского государства о театре. Такую заботу и богатую постановку, как «Садко» в Большом театре, невозможно увидеть ни в одной стране мира.

Ведь коммерчески такое предприятие невыгодно, а кто же на театральные предприятия возлагает себя за границей?

Можно только завидовать директорам и постановщикам советских театров. Они имеют возможность творить и экспериментировать.

Считаю необходимым отметить высокое эстетическое качество спектаклей, просмотренных на фестивале. На большой высоте

игра. И не только игра отдельных актеров, которая иногда доходит до шедевра, но и всего коллектива. Если взять игру актеров в любом советском театре, она перевесит игру актеров всех лондонских театров. Например, Михоэлс в «Ларе» — уникально. Очень глубоко играет шута Зусимин.

Совершенно замечательна игра Попова и Воева в «Испанском священнике» (МХАТ II). Поправился мне и Цыганский театр. Он сумел хорошо показать пыл, из которого живет. И весь характер постановки сумел доказать, что жизнь пылает в советских условиях идет к лучшему.

Теоретические работники Советского Союза стоят перед большой открытой дверью, и эта дверь ведет на дорогу, на которой, страна Советов станет самой великой творческой страной.

ВОЙТА НОВАК.

Режиссер Национального театра в Праге (Чехословакия)

ЧТО МЕНЯ БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОРАЗИЛО

Одно из наиболее сильных моих впечатлений я получил в первый же день приезда в Москву. Это создало с праздником Международного юного театра.

Улицы Москвы молодежи. Красиво убранный город был заполнен звоном молодых голосов. Лица сияли, на них написана была радость жизни. Как приятно было видеть этот красивый, праздничный город, его веселое, жизнеутверждающее население!

Я ходил по улицам Москвы и видел город, непрерывно находящийся в перестройке. Расширяются улицы, площади застраиваются асфальтом, строятся новые, красивые здания. И в этой стройке я вижу большую заботу советского правительства о благоустройстве населения страны.

Я присутствовал на матче Прага—Москва. Здесь я увидел, насколько в Советском Союзе любят спорт, насколько любят. Символично многократное стадиона были все время на стороне тех, кто хорошо играл — будь то чех или москвич.

Меня поразило также парад. Я бывал в музеях и видел, какое огромное количество людей их посещает, как велика жажда населения овладеть культурой.

Везде, где бы я только ни бывал, я видел исключительную заботу о нас о детях, о молодых подрастающем поколении, о тех, кому принадлежит будущее.

30 НОВЫХ ДЕТСКИХ ДОМОВ КУЛЬТУРЫ

В текущем году в городах РСФСР открываются 30 новых детских домов культуры. В Куйбыше, Ульяновске, Свердловске, Ярославле, Таганроге, Сталинграде и других городах для домов культуры оборудованы и оборудуются лучшие здания города. В Москве для детских домов культуры переданы бывший клуб старых большевиков и большое здание в Бауманском районе.

Значительно увеличилось за последние два года число домов колхозных ребят. В настоящее время по РСФСР на средства колхозов создано свыше 200 домов-клубов колхозных ребят.

К учебному году открыты 4 новых театра юных зрителей в Казани, Грозном, Челябинске и Симферополе. Каждый из них обслуживает в день до тысячи школьников. Новые театры укомплектованы квалифицированными артистами из Москвы и Ленинграда.

НАД ЧЕМ РАБОТАЮТ ПИСАТЕЛИ АЗОВО-ЧЕРНОМОРЬЯ

В местном краевом издательстве вышел сборник «Горские сказки» П. Максимова с предисловием А. М. Горького. Вышла вторая книга романа Г. Шолохова-Синявского «Буртас» — на тему о конских рысках. Готовится и в ближайшее время выйдет на печать последнее издание «К широким дорогам» А. Вибика, започнутое автором.

Д. Петров-Вирков написал роман «Кавказ» — о революционном восстании казачьего полка на Дону в 1905 году, выходящий роман «Панука» П. Корфана, сборник литературных очерков (Горький, Серафимович, Чехов) Анатолия Янина, «Три рассказы» Мих. Никулина.

Драматург Ф. Готьян написал бытовую пьесу «Высокий берег», принятую к постановке Ростовским театром рабочей молодежи. Помимо этого, выходит в ближайшее время книги новых стихотворений поэтов Г. Капа и Анатолия Сафронова.

Потребность плохо работает литературу на фабриках и в колхозах Азово-Черноморья. Исключительно составляет ростовский кабинет рабочего автора, являющийся одним из лучших кабинетов Прохладна.

В октябре в Ростове состоится краевая конференция союза писателей, рабочих колхозников и колхозных литераторов, которая обсудит ряд творческих вопросов.

Под голубым небом Калифорнии

Калифорния. Район Сонома. Чудесная местность у берега Тихого океана. Сирень — серо-голубые безбрежные поля, слепящие зеленые холмы, покрытые саванной. На десятки миль раскинулись райы лаванды и слив — холмы, деревца, посаженные на равном расстоянии одно от другого.

Урожай в этом году выдался богатый. Под тяжестью спелых плодов гнутся ветви лаванды. Сильные ветры налетают на жемчужины — они слепяще покрывают деревенские поляны. Погода ровная, теплая. Самое время для сбора урожая.

Район Сонома снабжает лавандой и сливами чуть ли не половину Союзных Штатов. Сами принадлежат крупным плантациям. Они организованы садоводами: здесь применяется последнее слово науки в отношении ухода за деревьями, потребления удобрений, орошения, прививки. В их лаванды мало постоянных огороженников-специалистов. Зато ко времени сбора урожая сюда собираются приехавшие рабочие, сезонники, уходящие затем в другие районы.

Сезонники для плантаторов — не человек. Безомыслие, обожавший чернорабочий, нерешительно мексиканец, а то и негр, — чего с ним считать? Живут сезонники в шалашах или похожих на деревянные ящики хибарках. Плантаторы десятилетиями работают с этими рабочими, как с полурабами: платили гроши, заставляли работать «от зари до зари», вешали угрозы.

Но в последние годы сезонники начали «бунтовать». Появились среди них организаторы союза сельскохозяйственных рабочих. Начались собрания, забастовки. Давала плантация, арбаюло поле, саванна росла — это не фабрика или швейная мастерская: начинается забастовка, — промучившись время сбора, плантаторы начинают портиться.

И вот уже несколько лет идет ожесточенная борьба между помещиками, с одной стороны, и сезонниками-рабочими — с другой. Оружие хозяев — террор. Оружие рабочих — солидарность, выдержка, революционная решимость.

В конце августа в районе Сонома забастовало под руководством союза сельскохозяй-

забастованных рабочих 2.000 сборщиков лаванды. Требуется выплата заработной платы в 25 до 35 центов в час. Район забастовки был немедленно оцеплен полицией. Полицейские кордоны не пропускали никого к месту забастовки. Прогоняли автомобили, останавливали, документы пассажиров проверяли. Все «подозрительные» задерживались.

В городе Санта-Роза, расположенном в районе забастовки, состоялся рабочий митинг протеста против войны и фашизма. На митинг напали 300 «выжидателей», устроили побоище.

«Выжидатели» — в переводе «боязливый» — наемные банды хозяев и помещиков или чиновников, попов и полицейских. Считается, что «выжидатели» — полуполитическая организация, преследуемая законом. Эти погромщики даже собираются «какую-то» организацию «конспиративную»: назовут маской или маской лица сажей. На самом деле они не только отлично известны властям, но и пользуются их покровительством и прямой поддержкой. «Выжидатели» выпускаются там, где полиция неудобно выступать открыто.

Забастовка сборщиков лаванды всполошила хозяев, и в течение нескольких дней «выжидатели» совершили следующие «подвиги»:

Несколько сот человек, вооруженных револьверами и дубинками, напали на собрание забастовщиков в Санта-Роза. Собрание разогнали, складируя позоманы, лампы разбиты, несколько рабочих, известных как руководители забастовки, избито.

Спустя два дня — нападение на рабочий лагерь, где жило много забастовщиков. Рзбное заранее узнали, как-то образом о готовящемся нападении, известия полиция, но послания задержали, что «не будет в состоянии» защитить лагерь. Рабочие забастовщики, вооружившись дубинками и камнями и отбили нападение.

Потом «выжидатели» начали охотиться на «забастовщиков». На практике это означало

дикую расправу не только с революционными рабочими, но также с лаванды, известными, сочувствующими в забастовке. Так, женщину-вещач Бахстер, ее мужа и двух детей, задержанных в помощи забастовщикам, силой заставили покинуть городок Халдсбург.

В городе Эureka полиция арестовала некоего Джонсона, подозревавшегося в том, что он стрелял в полицейского. «Выжидатели» явились к тюрьме, потребовали от начальства ключи, которые тот беспрепятственно выдал, выпустив Джонсона из камеры, вывели за город в поле нечеловечески истязали и измучивали его, поспешно на дереве. Преступление было совершено на глазах сотен свидетелей. Полиция не вмешалась. Суд присяжных, собиравшийся через несколько дней и состоявший из тех же «почетных граждан», виновных «не обнаружил».

Забастовка продолжалась. Убытки хозяев росли. Соответственно рос и террор. Забастовщиков поочередно начали атакать район Сонома. Это еще больше бесило хозяев. Плантаторы обратились в управление помощи безработным в городе Санта-Роза с требованием выслать на сбор лаванды пособие безработным. Но «отцы безработных» Санта-Роза вмешались и не допустили использования безработных в качестве шпайок-беглецов.

Тогда хозяева стали требовать, чтобы на работу в сады были посланы рабочие, занятые на общественных работах. Совет безработных Санта-Роза создал собственный комитет рабочих, чтобы противостоять наемным безработным. Они пытались наладить поддержку забастовки. Опять нападение «выжидателей» и опять стычки. Собрание пришлось закрыть, но было ясно, что забастовщики на общественных работах не согласны занять места забастовщиков.

Тогда «выжидатели» устроили в районе забастовки погромное, если можно так выразиться, хулиганство с целью навести страх на население.

Выйдя из Калифорнии, теперь фермер-куровод. Живет в городе Петалума. Он — действительный член «Лиги объединенных фермеров». С самого начала забастовки Нибберг пошел активно среди мелких фермеров, объясняя им, что забастовка направлена не против мелких земледельцев, а против крупных плантаторов-миллиардеров.

Район Грин — член местного комитет профсоюзов. Грина покарала полиция, когда он выходил из помещения профсоюза, вооруженные люди схватили его, посадили в автомобиль, увезли за город в ферму Нибберга, велели ему вызвать Нибберга под каким-то предлогом на дом по двору. В это время Грин предпринял Нибберга о нападение «выжидателей». Нибберг взял винтовку. Грину дал револьвер. Началась перестрелка. Нападавших было человек 50, а то и больше. Скрываясь за деревьями, они стояли в окна. Ослабленные оборонялись больше часа. Но, когда в дом бросились были газовые бомбы, от которых стали задымляться жена и дети Нибберга, пришлось сдасться.

«Выжидатели» взяли Нибберга и Грина за волосы, раздели обоих догола, облили их головами, облили смолу, облили пепелом и провели по улицам Санта-Роза в сопровождении нелегального автомобиля. В автомобиле сидели «выжидатели», в их числе много местных известных граждан. Автомобильные гудки ревели. «Победители» веселились.

В ту же ночь были произведены зверские нападения на других революционных рабочих в фермерском районе.

Жестокость этих действий запечатлел опознатель на менее 27 участников забастовки. Пошли в суд. Но это не в чужую не попало. Опыт показывает, что «выжидатели» все схватят с рук.

Большой террор парит беззастенчиво в Калифорнии.

Чужая страна! Райский климат, бесспорно плодородная земля, бесспорно прекрасный ландшафт. А среди цветов и зелени, под прекрасным голубым небом — лаванды, уныние, кровь.

М. ОЛГИН.

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОН

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Скульптору Ветрову приснился страшный и удивительный сон: будто живет и работает в его родном городе Свердловске давно умерший великий художник. Тишан и будто он пришел к Тишану в гости.

— Ну как, — говорит, — брат Тишан? — Да так как-то все, брат Ветров, отвечает великий художник. — Паоло, брат, не признаю меня в Свердловске. Видишь, в какой обстановке приходишь и творишь?

Отгадывает скульптор. Действительно, по-прежнему Тишан в Свердловске. Маленькая комната, четыре детей мал-мала монше, а в углу молберт с картиной: Венера, родевшая на ложе в бюстальтере и грудах.

— Ничего не понимаю, — ставил скульптор. — Это почему же такая трансформация всемирно известной картины? — Велики надежды, — об'яснил Тишан.

Директива нашего председателя оргбюро товарища Вениковского. Неприлично, говорит, глядя на эту картину, будто бы вы, чем так картину писать, какие-нибудь выставки оформляете... Да, кстати, брат Ветров, не найдется ли у вас патерны? Я, знаете, недавно оформлял выставку скульптурного искусства для областного паритета и до сих пор не получил ни копеечки.

Скульптор вздохнул, пошел в магазин за бумагой и проплатил. Нужно было вставить и идти в город по делам.

Над Свердловском торжественно пылает ремонтно-строительный сезон, и сразу было видно, что художественное оформление города находится в надежных и заботливых руках. Малые копеечки в домах и во дворе фасадов. Времени от времени они устраивали перерыв и, опираясь на огромные кисти, как на алмазы, удовлетворенно созерцали плоды своего творчества. Действительно было бы то, что полюбилось. Они дом казался расписанным в клетку, как итальянский карикатурный дом Сана. Другой раз глаза немыслимо грязно-зеленым цветом. Третий дом был разукрашен под мост оловянного рисака — серого в абаках, и так и казалось, что вот-вот он сорвется с фундамента и рывком полетит по улице.

На площади Коммунизма двое местных жителей показывали каждому по приезду скульптору городское изобразительное искусство: дощатый помост, и на помосте — огромное деревянное штурвал с доской в корявых руках. Штурвал должно было изображать собой фигуру, мужественного пролетария, а доска — развешенная по ветру знамя.

— Очень плохо, — говорил приезжий, слушая объяснения сопереживающих. — Это — творчество наших местных художников? Хе-хе! Как сказал поэт: «Улыбки» — наши кисти, плодородия — наши пальцы? — Врут они! — закричал со слезами в голосе скульптор, услышавший этот разговор. — Не наши это кисти! Не наши это пальцы! Это кисти и пальцы отдала благодать!

И, окончательно расстроившись, он пошел в дом «Уральского художника».

В «Уральском художнике» было то же, что и вчера, что и позавчера. Местные изобразительные мастера, как Жуков и Тужанский, чья полнота выставились в Москве и за границей, оказывались пассивными для Свердловска. А местные «искусственники» — замесители президентов объясняли товарищу Хорому! Он вспоминает о художниках только в дни торжественных годовщин.

А местные организации: горсовет, партия, областные отделы народного образования и прочие! Какими силами вырвать у них 80 тысяч рублей, чтобы выполнить заказы? Нет, не пенят художников в Свердловске!

В этот же день скульптор Ветров уезжал в другой город. Более гостеприимный для работников искусства. На вокзале его провожали товарищи — соратники по делу и кисти.

— Счастливого! — кричали они, махая шапками. — Скоро увидим! Скоро и мы отсюда уйдем навсегда!

За несколько дней до этого в Свердловске прибыл некий гражданин весьма авантюризма и артистического вида. Он обошел ряд местных учреждений, посетил режиссера «известных» московских художников Тишанкина. Он был обласкан, удостоен величественных знаков внимания и, набрав в городе заказов на 30 тысяч рублей, тихо и незаметно уехал. Словесно случалось было угодно, чтобы аферист и скульптор оказались соседями по вагоному купе. В пути знакомство легло. Соседи разговорились, и уже через 15 минут после начала знакомства попутчик скульптора начал непринужденно рассуждать об искусстве, прославлял некую кисть Родена и молился реде Репина. История запис своего красноречия, общительный аферист задумчиво посмотрел в окно:

— Удивительно! — сказал он. — Почему это наши местные художники ругают в другие города? Ведь в Свердловске так пенят работников изобразительного искусства!

М. ШТИХ.

ПО СЕДЛАМ

МАТЕРИАЛОВ «ПРАВДА»

«ОТЕЦ И СЫН»

Под этим заголовком в «Правде» 10 сентября напечатан фельетон Н. Палфа. Е. Петрова о студенте Окуне, которого исключили из Ростовского института инженеров транспорта за то, что его отец был под судом.

Центральный отдел по подготовке кадров при НКПС сообщает, что им дано распоряжение Ростовскому институту немедленно восстановить тов. Окуня в правах студента и выплатить ему стипендию.

«ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ БРАК»

Известно сообщается, что им принята совершенно правильная пометка в «Правде» оценка заслуг открытий Третьяковского галереи («Правда», 22 августа) и что все это является выходом в свет Изюмова задержания. Выходом в свет с работы снят. Вместе с тем Изюмов сообщает, что тов. Лобелев А.

ДЕТИ ПОД ЛУЧАМИ КВАРЦЕВЫХ ЛАМП

Московский областной институт физиотерапии и физиопрофилактики провел работу по изучению влияния ультрафиолетовых лучей на успеваемость учеников и на заболеваемость инфекционными болезнями. Эти работы представляют огромный научный интерес.

Опыты производились с учениками первого года обучения Ногинской школы имени Короленко. Всего было охвачено 350 человек. Облучение проводилось в специальном организованном фотарии (световой кабинет), где были установлены две кварцевые лампы типа Баха, одна — Писагоны, работающие на переменном токе в 110 вольт, две лампы «Солар» по 1.000 свечей и один проектор мощностью в 6 ампер.

Особое внимание было обращено на равномерное облучение всей поверхности тела. Облучению подвергались 10 человек одновременно. Сеанс облучения начинался с 5 минут и доходил постепенно до 30. Всего было проведено 25 сеансов.

Уже после 15 процедур успеваемость учеников отсталой группы резко повысилась. Ребята стали активнее, вступили в общественную работу, лучше усваивали знания. 75 процентов ребят прибавили в весе в среднем на 1—1½ килограмма, уменьшилось увеличение лимфатических желез.

Кроме того, у 1.500 человек было проведено ультрафиолетовое облучение в качестве профилактики инфекционных заболеваний. Контроль показали хорошие школы города Ногинска первой и второй ступени и десятилетка Гуховской школы. За 7 месяцев было проведено 3 курса облучения. За это время среди ребят, подвергавшихся облучению, заболевавших скарлатиной, тифом и дифтерией — двое. В контрольных же школах, среди детей, не подвергавшихся облучению, за этот же период было 9 случаев заболевания скарлатиной и дифтерией — 23. Количество пропущенных дней из-за гриппа и ангины у подвергавшихся профилактическому облучению детей составляло 608 дней, а у контрольных — 3.200 дней.

Все это дает основание сделать вывод, что профилактическое облучение способствует явлению серьезным фактором в профилактике школьных инфекционных заболеваний.

Общая картина широкой советской общественности на эти исключительно интересные и практически важные данные, полученные, что они должны быть учтены в школьном строительстве. Устройством фотарии чрезвычайно просто, а специальное оборудование изготавливается на отечественных заводах.

Заслуженный деятель науки профессор С. БРУШТЕЙН, директор МОИФ доктор С. С. ФРИДЛАНД, доктор В. ГРЕЧЕНКО, И. МЕЛОХОВ, И. МУДУСЬЕВ, И. КИРЧЕВ, Л. ПЛОТНИКОВ, И. ШИМАНКО.

**ГИДРОЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ
НА ВЫСОТЕ 2 ТЫС. МЕТРОВ
НАД УРОВНЕМ МОРЯ**

МАХАЧ-КАЛА, 10 сентября. (ТАСС). В Ласком районе закончено строительство гидроэлектростанции, расположенной на высоте в 2 тысячи метров над уровнем моря.

Она будет снабжать энергией 12 сезонов в радиусе 13 километров. Сооружение станции велось в трудных условиях. Песок возили на осликах, проводка натягивалась на пропастях.

МЕТАЛЛ ЗА 8 СЕНТЯБРЯ
(В тысячах тонн)

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	36,0	33,4	92,8
СТАЛЬ	36,0	36,3	100,7
ПРОКАТ	25,0	25,0	100,0

УГОЛЬ
(В тысячах тонн)

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ	327,4	286,2	87,4
ПО ДОБАССУ	203,9	179,0	87,8

ТОРФ
(Сначала сезона по 8 сентября включительно, в тысячах тонн)

	План.	Выполнено.	% плана.
Добыча	11.716,0	11.156,6	95,2
Сушка и уборка	7.876,7	7.268,4	92,3

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

Дороги.	Начальники дорог.	Процент выполнения работ.	Выполнено в % от плана.
Уссурийская	Лемберг	112	99
Забайкальская	Дружков	123	87
Октябрьская	Шрамко	133	102
Кировская	Ледников	105	108
Октябрьская	Синев	110	100
Кавказская	Кучин	95	105
Азово-Черном.	Осипов	92	100
Донецкая	Лавченко	94	93
Курская	Дьяков	113	95
Екатеринбург.	Билик	96	99
Забайкальская.	Розенштейн	113	120
Северокавказ.	Мавский	99	95
Юго-Восточная	Житков	98	101
Юго-Западная	Зорин	109	94
Северная	Шушков	102	94
Заволжская	Жуков	101	96
Ряз.-Уральская	Настарев	102	91
Бел.-Валт.	Русанов	109	92
Оренбургская	Подшивалин	130	86
Томская	Миронов	88	79
Москва-Доб.	Емшанов	94	77
Пермская	Шахматов	101	83
Восточная	Голышев	98	72
Южно-Уральск.	Низов	99	83
Омская	Уланов	70	90
Среднеазиатск.	Пронин	98	75
Сам.-Златот.	Новиков	79	81
Туркестан	Четвергов	103	74

Погрузлено всего: 72.424 ваг. 99,2
Разгружено — 72.951 в.

Чехословацкая военная делегация прибыла в Киев

КИЕВ, 10 сентября. (Морр. «Правды»). Сегодня, в 9 часов вечера, в Киев прибыла чехословацкая военная делегация, которая будет присутствовать на тактических учениях частей РККА. Делегацию возглавляет начальник генерального штаба генерал Крейчи. На границе гостей встретил начальник отдела внешних сношений наркомата обороны тов. Геккер и представитель штаба Киевского военного округа Маркелюк.

При походе в штаб в вокзал, украшенному чехословацкими и советскими флагами, оркестр исполнил чехословацкий гимн и «Интернационал». Генерал Крейчи принимает рыцарь чехословацкого почтового караула, выставленного школой им. Каненка, после чего караул проходит торжественным маршем.

С вокзала гости отправились в гостиницу, а затем присутствовали на банкете.

ЭНЕРГО-ХИМИЧЕСКИЙ ГИГАНТ В БЕЛОРУССИИ

МИНСК, 10 сентября. (Морр. «Правды»). Специальная комиссия из инженеров, технологов, геологов и экономистов наметила площадку для гигантского энерго-химического комбината, который будет строиться в Пропойском районе, около реки Сож. Его основой сырьевой базой являются торфяные болота. Вблизи выбранной площадки имеются большие залежи строительных материалов — глина, песок, гранит, мед.

Пропойский комбинат даст удвоенный сельскому хозяйству Белоруссии, а также вызовет к жизни новые отрасли промышленности, как-то: искусственное дерево, краску и т. д. Пропойский район преобразится в крупный промышленный центр. Стоимость строительства комбината определяется в 200 млн рублей.

Схема комбината разрабатывается бригадой московских специалистов под руководством проф. Шпенсера. В ближайшее время в Минск выйдут на печать специальная книга о будущем Пропойском комбинате.

ВЕЛОПРОБЕГ ОДЕССА—ВЛАДИВОСТОК

УЛАН-УДА, 10 сентября. (Спец. морр. «Правды»). Интерка велосипедистов, совершающих пробег Одесса—Владивосток, преодолела Байкальский перевал. Мы встретили здесь множество возмущенностей и услышали крутыми байкальскими тайгу. На протяжении 350 километров шли пешком.

9 сентября прибыли в столицу Бурятия-Монгольской республики — Улан-Уда. Участники пробега приняли члены правительства. Вечером в динамовском клубе в присутствии множества физкультурников состоялась беседа о велопробегах.

Командир велопробега ГРИЦЕНКО.

О. Ю. ШМИДТ В ИГАРКЕ

ИГАРКА, 10 сентября. (Спец. морр. «Правды»). 9 сентября О. Ю. Шмидт прибыл в Игарку. Встретивший секретарем городского совета тов. Остроумов и председатель городского совета тов. Сотсков, тов. Шмидт выступил с приветственным словом на митинге. Трудящиеся Игарки поздравили Шмидта в полных прощальных орудиях, помпидора и риде, выращенные в местном совхозе.

Тов. Шмидт предполагает пробыть в Игарке 4—5 дней. Далее он отправляется самолетом в Норильск, Дудинку и Диксон.

ЗАКЛАДКА СВЕРХМОЩНЫХ ЛЕДОКОЛОВ

ЛЕНИНГРАД, 10 сентября. (Морр. «Правды»). Балтийский судостроительный завод заканчивает подготовку к закладке двух новейших ледоколов типа «Красная», по боевым мощностям.

Сейчас на заводе идет подготовка стальных и заготовка металла (уже отлит около 800 тонн).

ОКЕАНСКИЙ ПАРОХОД «ДИМИТРОВ» ПРИБЫЛ В ЛЕНИНГРАД

ЛЕНИНГРАД, 10 сентября. (Морр. «Правды»). В Ленинградский морской порт пришел из Нью-Йорка большой океанский советский пароход «Димитров».

В Атлантическом океане пароход был застигнут жестокой штормом с проливным дождем. Ураганом разрушена часть верхнего мостика, сорваны брезенты, прикрывавшие ящики трюма и палубные грузы. Благодаря бдительности команды, которая целую ночь работала на палубе, риска быть сбитой, судно благополучно вышло из шторма. Пароход в полной сохранности доставил в Ленинград 3.178 тонн разного груза.

ОТОВСЮДУ

(От корреспондентов «Правды» и ТАСС)

Великий стадион железнодорожников начал строительство в Омске. На строительство ассигновано около миллиона рублей.

Виноградный сезон начался на Южном берегу Крыма. Виноград нового урожая большой сахаристости и высокой чистоты.

5.254 тонны высококачественной древесины — ценнейшего продукта основного леса (смолистый материал) добыли в текущем сезоне лесохозяйственные промышленные хозяйства Белоруссии.

Голубиная почта впервые введена в текущем году в подмосковных лесах. Туристы с помощью голубей поддерживают связь с правлением с дальними участками работ.

14 килограммов медных старинных монет обнаружено в секретном хранилище мало-вегетической церкви Ковровского района, Ивановской области. Находка передана в краеведческий музей. Начата научная обработка монет.



Участник первого буквирного перелета семи планеров, инструктор Высшей планерной школы в Коктебеле тов. Лисичкин с группой пионеров следит за полетами планеров.

СЕГОДНЯ ОТКРЫТИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНГРЕССА ПО ИРАНСКОМУ ИСКУССТВУ

ЛЕНИНГРАД, 10 сентября. (Морр. «Правды»). В Ленинград сегодня прибыли члены организационного комитета по созыву III международного конгресса по иранскому искусству и археологии по главе с народным комиссаром просвещения тов. Бубновым и заведующим первым восточным отделом Наркоминдела тов. Пукерманом.

Для участия в работах конгресса уже приехало свыше 100 делегатов. Вечером в Ленинградском Доме ученых им. Горького состоялся товарищеский вечер иностранных ученых, делегатов конгресса, с советскими учеными.

Конгресс откроется 11 сентября, в 3 часа дня, приветственным словом народного комиссара просвещения тов. Бубнова.

Иранская делегация сделает на конгрессе ряд докладов: о старинных мечетах в Иране, о современном искусстве Ирана, о влиянии иранского искусства на русское искусство и др.

Мы постараемся отобразить на выставке конгресса предметы искусства, относящиеся к различным эпохам истории и цивилизации Ирана. Эти произведения искусства доставлены из различных музеев и библиотек. Иранская делегация счастлива узнать, что привезенные экспонаты с радостью приняты организаторами выставки.

Мне хочется еще раз подчеркнуть, что выставка и конгресс по иранскому искусству в Ленинграде дают основание надеяться на дальнейшее укрепление культурных связей между СССР и Ираном.

ПОКАЗАТЕЛЬНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ЧЕМПИОНА БОКСА МАРСЕЛЯ ТИЛ

Нельзя сказать, что бокс у нас пользуется особой популярностью. Но вчера в Зеленом театре парка им. Горького собралось около 20 тысяч москвичей, чтобы посмотреть показательные и товарищеские встречи по боксу с участием чемпионов мира в среднем весе — Марселя Тила. Против чемпиона мира выступили лучшие наши боксеры Виктор Михайлов и Виктор Степанов.

Собравшиеся дружно приветствовали появление на ринге знаменитого боксера. Удар гонга. Ударил Марсель Тил. Тил спокойно идет навстречу Степанову. Бой показательный. Это не схватка, а лишь демонстрация приемов. С открытым лицом Марсель Тил идет на своего противника. Он не защищает лица даже тогда, когда противник собирается нанести ему удар. И тем не менее целая серия ударов проходит мимо него, ибо он безошибочно предугадывает, как будет бить противник, и с молниеносной быстротой уклоняется от удара. Но вот, когда серия пустых ударов противника кончилась, Тил быстро переходит в наступление. Удар короткий, быстрый, почти незаметный и неуловимый, но четкий, сокрушающий и достигший цели. В схватке с Михайловым Тил загнояет его в угол ринга и, прижав одной рукой, другой одновременно показывает, что у него защита плохая, что он оставил для противника открытое и опасное для удара место.

Да, нашим боксерам есть чему поучиться у французского мастера. Вчерашняя показательная встреча свидетельствовала об этом весьма наглядно и недвусмысленно. Когда два наших лучших боксера, в том числе Михайлов, с успехом выступивший в прошлом году за границу, стояли против чемпиона мира; было ясно видно, как много надо нашим советским боксерам работать над собой, чтобы действительно выйти в ряды первоклассных мастеров мира.

Показательное выступление Марселя Тила вчера предоставило так называемые товарищеские схватки наших боксеров. По этому поводу надо сказать, что устроители вечера допустили большую ошибку, выпустив на ринг малоизвестных и в не подготовленных и скучных боксеров. Это было в большинстве своем технически беспомощные выступления, противники чаще всего заминались простого кулачной дракой. На таком вечере нельзя рассчитывать иначе, как на полную дискредитацию наших достижений в области бокса. И даже технически хорошо подготовленная пара (Огуренков—Тимошин) оказалась подорванной из боязни разных весовых категорий и поэтому не могла представить сколько-нибудь серьезного боя.

Дружеский советам нашим организаторам физической культуры больше не устраивать таких «показательных» встреч. Они вызывают только недоумение.

Я. ЯНИН.



Марсель Тил (справа) и Степанов (слева) на ринге.

ЗАКРЫЛАСЬ ПЕРВАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ТОПОЛОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Вчера в Москве закончилась первая международная топологическая конференция, на которой присутствовали виднейшие ученые мира — представители десяти стран. В беседе с сотрудниками «Правды» член-корреспондент Академии наук СССР, председатель Московского математического общества проф. П. С. Александров сообщил следующее:

Заключившаяся первая топологическая конференция, по отзывам всех иностранных делегатов, прошла с громадным интересом и исключительно организованно.

На конференции избран постоянный международный топологический комитет под председательством профессора П. С. Александрова. В состав его вошли: академик Ленин (США), академик Хогер (Норвегия), академик Чок (Чехословакия), профессор Гюф (Швейцария) и проф. Фейденталь (Голландия). Комитет подготовит материалы к международному конгрессу математиков, созываемому в Осло в 1936 году.

НА КАЗБЕК — В ПОЛНОМ ВОЕННОМ СПАРАЖЕНИИ

ТИФЛИС, 10 сентября. (Морр. «Правды»). Сводный батальон Н-ской дивизии в составе 300 добровольцев выступил сегодня на Казбек в полном вооружении в поход на вершину Казбека. В батальоне — стрелки, пулеметные подразделения, артиллерия, средства связи, саперные части. Цель похода — подготовить боевую и политическую подготовку этого года.

Батальон несет с собой бокс товарища Сталина, который будет установлен на вершине Казбека, на высоте 5.040 метров над уровнем моря. Весь поход будет заснят для кино.

ВЗРЫВ 90 ТОНН АММОНИТА

Сегодня, в 4 часа дня, под Подольском будет произведен взрыв 90 тонн аммонита. Взрыв преследует хозяйственные цели — проложить траншею, чтобы получить доступ к известнякам, залегающим под мощным слоем глины.

Одновременно взрыв является объектом широких научных исследований, которые организует Сельскохозяйственный институт Академии наук СССР. По наблюдениям земли будет изучаться строение земной коры как в верхних ее слоях, так и на глубине в несколько десятков километров. С этой целью установлено 17 временных сейсмологических станций.

При взрыве возникает также мощная звуковая волна. Исследования этой волны дадут материалы для изучения строения атмосферы и стратосферы. Взрыв может быть слышен на расстоянии нескольких сот километров.

Массовые наблюдения над распространением звука, который получается при взрыве, имеют большой научный интерес. Поэтому важно, чтобы все, кто услышит звук, сообщали о своих наблюдениях (где, когда, откуда и каково или сильно был слышен звук) в письменной форме в Сельскохозяйственный институт по адресу: Москва, Пашковский пер., д. 3.

ПЕРВЫЙ САХАР ИЗ СВЕКЛЫ НОВОГО УРОЖАЯ

ВИННИЦА, 10 сентября. (ТАСС). Говорский сахарный завод, Ямпольского района, первым в области приступил к производству сахара из свеклы нового урожая. Поначалу первые центнеры сахара.

Болетин завода обязался дать в этом году дополнительно сверх плана 132 тыс. пудов сахара и добиться 500 тыс. рублей экономии.

ТОРГОВАЯ ХРОНИКА

Товары для хлебозапек. В 9 сентября в сельские районы отгружено на 35 миллионов рублей товаров, предназначенных для хлебозапек. Среди них — 20 тысяч ведер сахара, 7.150 карманных часов, 38 тысяч пар сапог, 12.500 патефонов и 100 тысяч пачек сахара.

Болетин завода обязался дать в этом году дополнительно сверх плана 132 тыс. пудов сахара и добиться 500 тыс. рублей экономии.

Расширение торговли союзными. По решению Народного комиссариата внутренней торговли значительно расширяется продажа союзных и зарубежных товаров в Ленинграде, Москве, Харькове, Минске, Ростове-на-Дону, Горьком, Баку, Свердловске и Сталине. В этих городах организуется развозная и развозная торговля колхозными и городскими союзными и зарубежными товарами.

В связи с расширением продажи союзных в Москве организуется выкладка специальных булочек с ним весом в 25 и 50 граммов на муку 30-процентного помола. Булочки будут продаваться по 20 и 40 копеек.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Пожар в Пароуральске. На днях в Первоуральске (Свердловская область) произошло крупный пожар. Огнем уничтожено здание городского совета со всеми важными помещениями. Сгорел и соседний строящийся дом. В огне погибли много ценностей, в том числе аппаратура для двух звуковых киноаппаратов. Как теперь выясняется, пожар не был локализован исключительно по вине пожарных команд города Первоуральска и его предпринят.

Городская команда приехала с большим опозданием. Ничего она предпринять не могла. Некому было руководить. Отсутствовали начальники пожарной команды Еликин и его помощник Филатов. Вызванная по телефону пожарная команда трубопровода прибыла с неисправными инвентарем.

Взрыв. Во дворе дома № 4/7 по ул. Коминтерна (Москва) лежали пустые лаковые бочки из-под бензина. Вечером в бочку бросили спичку. Промоченная бензином. Вылетевшие две бочки разорвались.

КНИГОТОРГОВОЕ ОБЕЩАНИЕ ГОС. ИЗДАТЕЛЬСТВА

Началось в продаже. МАРКО, К. Избранные произведения в 5-х томах. Полн. ред. В. З. Адоратского. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер. 4 р. 10 к.

МАРКО, К. Научные труды. О приложении статьи Ф. В. Вильсона. Издательство ЦК ВКП(б). 1935. (ИМД). Т. I. Стр. 360. Ц. в пер. 3 р. 75 к. Т. II. Стр. 367. Ц. в пер.